



DEN RICHTIGEN TON TREFFEN MIT

RESPEKT & TOLERANZ

so wie die Coaches um Arthur Horváth und Rabi Lahoud mit dem Ensemble „Young Stage“. 80 junge Menschen aus 30 Nationen stellten das Musical „Barfuß in meinen Schuhen“ auf die Beine.

Foto copyright VFkB (Gurrey&Irmischer)

EINE INITIATIVE VON



MIT UNTERSTÜTZUNG VON



Verein zur Förderung
künstlerischer Bildmedien
Bayer e.V. Leverkusen

