



## Buch-/DVD-Ausleihe an Mitglieder

Der VFkB unterhält eine kleine Sammlung von Fotofachbüchern und -DVDs. Aktueller Bestand, siehe unten. Anschaffungen stehen meistens in Beziehung zu Vereinssprojekten und Workshopreferenten. Vorschläge für Neuerwerbungen bitte an die Gruppenmoderatoren oder an unseren Geschäftsführer.

Leihbedingungen: Bücher wie DVDs können bis zu **max. 21 Tagen** ausgeliehen werden. Ausgabe und Rücknahme über die Gruppenmoderatoren, bitte in Liste ein- und austragen. Der Ausleiher übernimmt für die Leihdauer die Haftung für die Medien und ist für die zeitnahe Rückgabe verantwortlich.

### Aktuelle Bücherliste

Eberhard Schuy. **Objektografie: Grundlagen für Einsteiger** (2012)

Eberhard Schuy. **Objektografie im Detail: Bilder, Sets und Erklärungen** (2012)

Anna Frey. **Bücher binden: Grundlagen & Techniken Schritt und Schritt** (2021)

Sebastian Schroeder. **Eins reicht: Fotos gezielt auswählen und präsentieren** (2020)

Frank Dürrach. **Fotografische Bildgestaltung: Handbuch für starke Bilder** (2019)

Harald Mante. **Das Foto: Bildaufbau und Farbdesign** (4. Aufl. 2018)

Barbara Engelbach et al (Hrsg.). **Doing the Document, Ausstellungskatalog** (2018)

Hans-Peter Schaub. **Die Fotoschule in Bildern: Landschaftsfotografie** (2016)

Jürgen Gulbins, Andres Zachmann. **Monochrom – Digitale Schwarzweißfotografie: Schwarzweiß sehen, fotografieren, bearbeiten, drucken** (2015)

Oliver Rausch. **Gestalten mit Licht und Schatten: Licht sehen und verstehen** (2014)

Bruce Barnbaum. **Die Essenz der Fotografie: Sehen lernen und bewusster gestalten** (2014)

Wolfgang Rau. **Recht für Fotografen: Der Ratgeber für die fotografische Praxis** (2013)

Bruce Barnbaum. **Die Kunst der Fotografie: Der Weg zum eigenen fotografischen Ausdruck** (2012)

Ralph Lambrecht. **Way Beyond Monochrome: Advanced Techniques for Traditional Black & White Photography** (2. Aufl. 2011)

George Barr. **Wie Bilder wirken: 52 große Fotografien und was sie einzigartig macht** (2011)

Jan-Peter Homann. **Digitales Colormanagement: Grundlagen und Strategien zur Druckproduktion mit ICC-Profilen, der ISO 12647-2 und PDF/X-1a** (2007)

Verein zur Förderung künstlerischer Bildmedien  
Bayer e.V. Leverkusen

[www.vfkb-lev.de](http://www.vfkb-lev.de)

Bettina & Uwe Steinmüller. **Die digitale Dunkelkammer: Vom Kamera-File zum perfekten Print (2. Aufl. 2006)**

### **Aktuelle DVD-Liste**

**Foto: Ostkreuz (2015).** Dokumentarfilm über die namhafte Fotoagentur Ostkreuz

**Das Salz der Erde (2015).** Eine Reise mit Sebastiao Salgado (brasilianischer Fotograf)

**Das Jahrhundert des Henri Cartier-Bresson (2012).** Arte-Dokumentation